

- 1980–1986 Violinstudium an der Hochschule für Musik FRANZ LISZT Weimar bei Prof. Jost Witter und zusätzliches Kammermusikstudium bei Prof. Peter Mirring, 1. Konzertmeister der Staatskapelle Dresden
- 1986-1993 Assistentin für Violine an der Hochschule für Musik FRANZ LISZT Weimar
- Seit 1993 Professorin für Violine an der Hochschule für Musik FRANZ LISZT Weimar
- Zahlreiche Konzerte als Kammermusikerin und Solistin in Deutschland, Europa, Korea und China u.a. mit Igor Oistrach, Thomas Brandis, Friedemann Eichhorn, Wally Hase, Thomas Müller-Pering
- Konzerte mit dem Franz-Liszt Kammerorchester in verschiedenen Städten Deutschlands und Europas
- Meisterkurse in Deutschland, Korea, China, Italien u.a.
- Jurytätigkeit bei nationalen und internationalen Violinwettbewerben
- Seit 2014 künstlerische Leiterin des Internationalen JOSEPH JOACHIM Kammermusikwettbewerbs Weimar
- 1993-2001 Künstlerische Leiterin am Musikgymnasium Schloss Belvedere
- 2001-2010 Prorektorin für Künstlerische Praxis der Hochschule für Musik FRANZ LISZT Weimar
- Von 2014-2018 Dekanin der Fakultät 1
- Seit Dezember 2018 Vizepräsidentin für Künstlerische Praxis
- Seit 2004 Vertrauensdozentin der Konrad Adenauer Stiftung